

目次

能力試験と台湾の日本語教育.	陳伯陶. 1
大学第二外国語としての日本語教授 —教材製作を通して反省させられたこと.	孫寅華.
微視的権力の浸透と過剰同調 —学校教育のしがらみと「いじめ」をめぐって.	河村裕之.
江戸小説と漢学 —加藤宇万伎と秋成のかかわり.	蕭碧蓋. 5 6
作家芥川竜之介の形成 —その漢学素養を中心に—.	彭春陽. 8 1
南吉文学の美.	林文茜. 9 9
日本企業社会の構造とメカニズム.	張瑞雄. 1 2 6
文献に見る樟木と樟脳に就いて.	斎藤司良. 1 4 9
台日の都市の中心商業地における消費者の購買頻度・理由の比較研究.	曾德芳. 1 6 3
事件の話をする文章の書き起こしと展開について —日本語教育における作文指導の基礎理論を求めて.	落合由治.
空間的移動を表す「動詞+テクル」「動詞+テイク」 —日中対照研究の視点から.	鍾慈馨. 2 0 8
明治・清末の国会開設請願運動の比較 —新たな問題提起として.	馬耀輝. 2 1 8
翻訳上の<コ・ソ>と<這・那>について.	張瓊玲. 2 3 0