

淡江日本論叢

第39輯

【論文】

- 曾秋桂 AI のテキストマイニング技術による日本文学研究への支援
—多和田葉子『不死の島』を例にして— 1
- 王嘉臨 村上作品における性的マイノリティについての意識
—『スプートニクの恋人』を中心に— 21
- 王憶雲 キャップストーン・プログラムと卒業演劇公演
—淡江大学日文系を例として— 39

【研究・実践報告】

- 林玉恵 協同学習におけるグループ分けの問題点
—多人数クラスの授業を通して— 59
- 蔣千苓 従場所類別看収納書籍的翻譯策略 85

【後記】

- 落合由治 『淡江日本論叢』39号編集後記 109

2019年6月

淡江大學外國語文學院日本語文學系