

文学部 文学科 (2018年度以降入学生・2020年度以降編入学生適用)

演習	曜日	時限	授業科目	単位	学年	期別	担当	備考	互換科目等	在学生			その他	
										自	他	他		
木	3		文学科演習 Ia-1	2	1	前期	泉谷 瞬			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ib-1	2	1	後期	浦山 あゆみ			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ia-2	2	1	前期	安藤 香苗			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ib-2	2	1	後期	乾 源俊			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ia-3	2	1	前期	大塚 一浩			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ib-3	2	1	後期	安藤 香苗			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ia-4	2	1	前期	國中 治			○	×	×	×	×
木	3		文学科演習 Ib-4	2	1	後期	中川 眞二			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIa-1	2	2	前期	中川 眞二			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIb-1	2	2	後期	泉谷 瞬			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIa-2	2	2	前期	浦山 あゆみ			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIb-2	2	2	後期	荒瀬 克己			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIa-3	2	2	前期	安藤 香苗			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIb-3	2	2	後期	大塚 一浩			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIa-4	2	2	前期	乾 源俊			○	×	×	×	×
木	4		文学科演習 IIb-4	2	2	後期	國中 治			○	×	×	×	×
			文学科演習 IIIa-1	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-1	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIa-2	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-2	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIa-3	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-3	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIa-4	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-4	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIa-5	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-5	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIa-6	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-6	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIa-7	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IIIb-7	2	3			本年度休講						
			文学科演習 IVa-1	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-1	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVa-2	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-2	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVa-3	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-3	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVa-4	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-4	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVa-5	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-5	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVa-6	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-6	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVa-7	2	4			本年度休講						
			文学科演習 IVb-7	2	4			本年度休講						
概論	火	2	国文学概論1	2	1~4	前期	赤瀬 知子	「国文学史」を含む		○	○	○	○	○
	火	2	国文学概論2	2	1~4	後期	赤瀬 知子	「国文学史」を含む		○	○	○	○	○
	金	1	国語学概論1	2	1~4	前期	大塚 一浩	「音声言語」を含む		○	○	○	○	○
	金	1	国語学概論2	2	1~4	後期	大塚 一浩	「音声言語」を含む		○	○	○	○	○
	火	4	中国文学概論1	2	1~4	前期	乾 源俊			○	○	○	○	○
	火	4	中国文学概論2	2	1~4	後期	乾 源俊			○	○	○	○	○
	金	2	現代文芸概論1	2	1~4	前期	國中 治			○	○	○	○	○
	金	2	現代文芸概論2	2	1~4	後期	國中 治			○	○	○	○	○
講義	水	1	日本文学史1	2	1~4	前期	中川 眞二	古典		○	○	○	○	○
	水	1	日本文学史2	2	1~4	後期	安藤 香苗	近現代		○	○	○	○	○
	月	4	国文学講義1	2	1~4	前期	大塚 一浩			○	○	○	○	○
	月	4	国文学講義2	2	1~4	後期	大塚 一浩			○	○	○	○	○
	水	2	中国語学講義1	2	1~4	前期	浦山 あゆみ	「漢文法」を含む		○	○	○	○	○
	水	2	中国語学講義2	2	1~4	後期	浦山 あゆみ	「漢文法」を含む		○	○	○	○	○
	火	5	文藝学講義1	2	1~4	前期	安藤 香苗			○	○	○	×	×
	火	5	文藝学講義2	2	1~4	後期	安藤 香苗			○	○	○	×	×
	月	5	書道	2	1~4	前期	張 莉	実技を含む		○	○	○	△	×
	水	5	古典文学1	2	2~4	前期	安達 敬子			○	○	○	○	○
	水	5	古典文学2	2	2~4	後期	安達 敬子			○	○	○	○	○
	水	2	古典文学3	2	2~4	前期	新聞 水緒			○	○	○	○	○
	水	2	古典文学4	2	2~4	後期	新聞 水緒			○	○	○	○	○
	火	2	近現代文学1	2	2~4	前期	角谷 有一			○	○	○	○	○
	火	2	近現代文学2	2	2~4	後期	角谷 有一			○	○	○	○	○
	月	2	文章表現学1	2	2~4	前期	服部 徹也	「文章表現」を含む		○	○	○	○	○
	月	2	文章表現学2	2	2~4	後期	服部 徹也	「文章表現」を含む		○	○	○	○	○
	木	2	中国文学史1	2	2~4	前期	林 香奈			○	○	○	○	○

文学部 文学科 (2018年度以降入学生・2020年度以降編入学生適用)

講義	曜日	時限	授業科目	単位	学年	期別	担当	備考	互換科目等	在学生			その他	
										自	他	他		
木	2		中国文学史2	2	2~4	後期	林 香奈			○	○	○	○	○
金	4		中国思想史1	2	2~4	前期	杉山 一也			○	○	○	○	○
金	4		中国思想史2	2	2~4	後期	杉山 一也			○	○	○	○	○
金	2		中国文学史1	2	2~4	前期	吉井 和夫			○	○	○	○	○
金	2		中国文学史2	2	2~4	後期	吉井 和夫			○	○	○	○	○
金	4		アメリカ文学講義1	2	2~4	前期	石本 哲子			○	○	○	○	○
金	4		アメリカ文学講義2	2	2~4	後期	石本 哲子			○	○	○	○	○
木	3		イギリス文学講義1	2	2~4	前期	浅若 裕彦			○	○	○	○	○
木	3		イギリス文学講義2	2	2~4	後期	浅若 裕彦			○	○	○	○	○
木	4		ドイツ近現代文学1	2	2~4	前期	加藤 文雄	隔年開講		○	○	○	○	○
			ドイツ近現代文学2	2	2~4			本年度休講						
			仏教文学特殊講義1	2	3~4			本年度休講						
			仏教文学特殊講義2	2	3~4			本年度休講						
火	3		中国文学特殊講義1	2	3~4	前期	武田 時昌			(院)	○	○	○	○
火	3		中国文学特殊講義2	2	3~4	後期	武田 時昌			(院)	○	○	○	○
実践研究														
木	1		文学鑑賞1	2	1~4	前期	大塚 一浩 赤瀬 知子 荒瀬 克己 安藤 香苗 泉谷 瞬 乾 源俊 國中 治			○	×	×	×	×
木	1		文学鑑賞2	2	1~4	後期	大塚 一浩 赤瀬 知子 荒瀬 克己 安藤 香苗 泉谷 瞬 乾 源俊 國中 治			○	×	×	×	×
水	5		漢文訓読演習1	2	1~4	前期	三鬼 丈知			○	○	○	○	○
水	5		漢文訓読演習2	2	1~4	後期	三鬼 丈知			○	○	○	○	○
木	5		文藝学実践演習 Ia	2	1~4	前期	國中 治 泉谷 瞬			○	○	○	×	×
木	5		文藝学実践演習 Ib	2	1~4	後期	泉谷 瞬 國中 治			○	○	○	×	×
水	3		古典文学講義1	2	2~4	前期	安達 敬子			○	○	○	○	○
水	3		古典文学講義2	2	2~4	後期	安達 敬子			○	○	○	○	○
火	5		古典文学講義3	2	2~4	前期	安藤 秀幸			○	○	○	○	○
火	5		古典文学講義4	2	2~4	後期	安藤 秀幸			○	○	○	○	○
木	3		近現代文学講義1	2	2~4	前期	角谷 有一			○	○	○	○	○
木	3		近現代文学講義2	2	2~4	後期	角谷 有一			○	○	○	○	○
火	1		近現代文学講義3	2	2~4	前期	泉谷 瞬			○	○	○	○	○
金	3		近現代文学講義4	2	2~4	後期	安藤 香苗			○	○	○	○	○
木	5		中国文学講義1	2	2~4	前期	乾 源俊			○	○	○	○	○
木	5		中国文学講義2	2	2~4	後期	乾 源俊			○	○	○	○	○
金	3		言語技術演習	2	2~4	前期	荒瀬 克己			○	○	○	○	○
木	2		文学教材講義	2	2~4	後期	角谷 有一			○	○	○	○	○
金	5		文藝学実践演習 IIa	2	2~4	前期	國中 治 泉谷 瞬			○	○	○	×	×
金	5		文藝学実践演習 IIb	2	2~4	後期	泉谷 瞬 國中 治			○	○	○	×	×
			仏教文学特殊演習1	2	3~4			本年度休講						
			仏教文学特殊演習2	2	3~4			本年度休講						
			中国文学特殊演習1	2	3~4			本年度休講						
			中国文学特殊演習2	2	3~4			本年度休講						

聴講登録  
関連日程

I. 履修要領

教育研究目的

卒業の要件

単位制

単位修得の認定

学部・学科別卒業単位配当表

開講科目表

時間割作成

聴講登録

共通基礎科目/外国語

現代総合科目/自己選択科目

スポーツ科目

国際交流科目

コンソーシアム単位互換制度

インターシップ

卒業研究

進級基準

試験

成績評価

GPA

大谷大学履修規程

大谷大学進級規程

II. 資格の取得

博物館学課程

図書館学課程

真宗大谷派教師課程

社会教育課程【任用資格】

社会福祉士国家試験受験資格課程

社会福祉主事【任用資格】

開講科目表

巻末  
科目担当者一覧表